

LARDUX FILMS

*Présente*

# LES VISIONS PANAMEENNES

## SYNOPSIS

UN HOMME FAIT DU VELO EN VILLE. IL PLANE AU DESSUS DU BITUME. IL PENSE. ET SES PENSEES FILENT AU RYTHME DU PEDALIER, LANCINANTES ET PROFONDES COMME LE FOND D'UN GOUFFRE.

LES IMAGES ET LES SONS DU FILM SONT UNE SUITES D'INSTANTS VOLES, D'HALLUCINATIONS SONORES ET VISUELLES, DE REGARDS, DE VISIONS EMMANANTS DE LA VILLE.

C'EST UN POEME ECRIT AVEC UNE CAMERA ET UN AUDITORIUM.

## FICHE TECHNIQUE:

Durée du film: **7 minutes** ,  
Copie **35mm Noir et Blanc(230m)**  
visa N° **92 670**  
Son **Optique Dolby SR**, Musique originale.

## GENERIQUE:

*Un film écrit et réalisé par*

**Stéphane GUILLOT-ELMADJIAN**

*Image*

**Hugues POULAIN**

*Moontage-Image*

**Arnaud PETIT**

*Musique*

**Pierre ALLIO**

*Texxe*

**Chantal NEVEU**

*Mixage*

**Adam WOLNY**

*Les Voix*

**Emmanuelle MOREAU**

**et Stéphane ELMADJIAN**

*Scripte*

**Isabelle CHESNEAU**

*Directeur de production*

**Christian PFOHL**

**et Christian CESBRON**

*Avec la Participation de la commission cinéma de la*

**PROCIREP**

LARDUX FILMS 45ter rue de la révolution 93100 MONTREUIL/BOIS

Tél: 01 48 59 41 88 Fax: 01 42 87 29 34

lardux@lardux.com