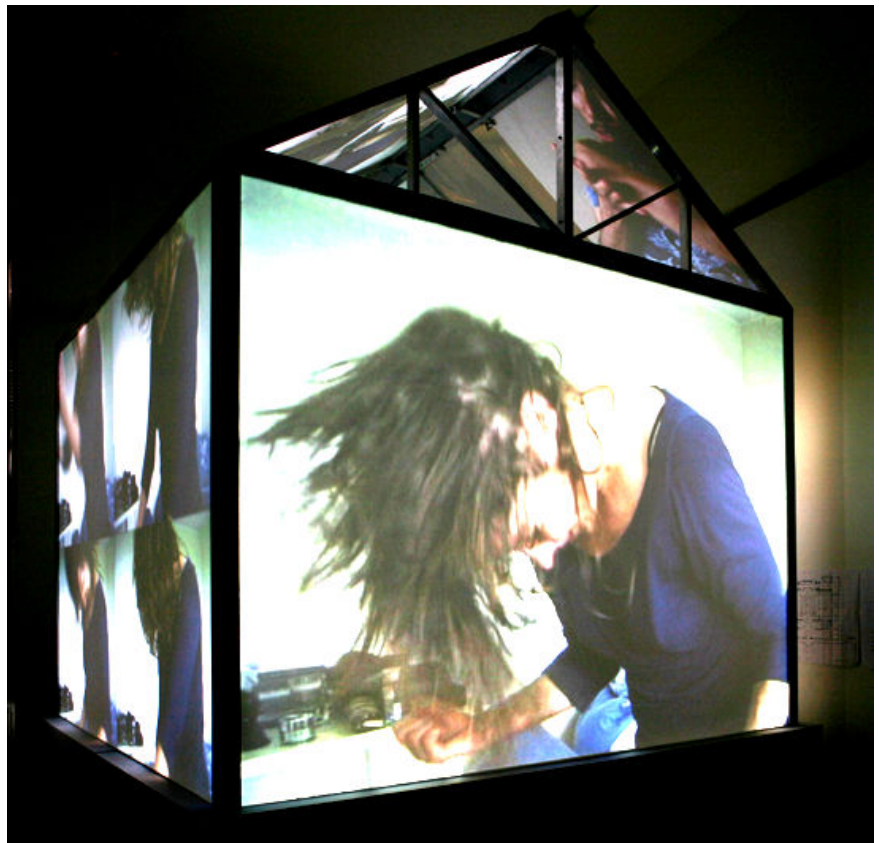


# La ZONMAI

**Une installation audiovisuelle  
conçue par Gilles Delmas  
et Sidi Larbi Cherkaoui  
réalisation audiovisuelle  
Gilles Delmas  
sur des chorégraphies  
de Sidi Larbi Cherkaoui**



**Une commande de  
la Cité Nationale de l'Histoire de l'immigration  
Karthika Nair : 01 53 59 64 16, 06 77 70 34 31**

**Production déléguée LARDUX FILMS  
Christian PFOHL 01 48 59 41 88  
Marc BOYER 06 60 69 41 88**

# Présentation

## La ZONMAI

Il s'agit d'une installation monumentale et multimédia en forme de maison, constituée d'une structure démontable et déplaçable sur roulettes à vocation itinérante.

Ses façades et son toit sont quasi intégralement composées d'écran de rétro-projection.

Il s'agit donc d'un dispositif de placement de vidéo projecteurs et d'ordinateurs embarqués à l'intérieur de la structure pour permettre la mise en images des faces extérieures de l'oeuvre.

Sur chacune des façades et sur le toit sont projetés en rotation 17 films d'une durée de deux à cinq minutes, réalisés par Gilles Delmas à partir des créations chorégraphiques de Sidi Larbi Cherkaoui.



# Liste artistique

Conception :	Gilles Delmas et Sidi Larbi Cherkaoui
Chorégraphies :	Sidi Larbi Cherkaoui
Réalisation :	Gilles Delmas
Danseurs :	Iris Bouche, Sidi Larbi Cherkaoui, Serge Aime Coulibaly , Lisa Drake, Lisi Estaras Alexandra Gilbert, Asa Lundvik Gustavson Akram Khan, Mimosa Koike, Juan Kruz De Garayo Esnaola Satoshi Kudo, Sri Louise, Damien Jalet Gioia Masala, Georges Oliveira, Nicolas Vladyslav Erna Omarsdottir, James O'Hara, Shantala Shivalingappa, Asier Uriaguereca, Shanell Winlock
Musique et Chant: Musiciens :	Fadia El Hage Vladimir Ivanoff, Osnabrück Youth Choir, Marianne Kiroh, Ibsan Mehmet Ozer, Miriam Andersen,
Chant additionnel : Avec l'aimable autorisation de Vladimir Ivanoff	Belinda Sykes
Voix off :	Nacera Berkami Rokhaya Camara Michael Morel Tulika Srivastava

# Liste technique

Cité Nationale de l'Histoire  
de l'Immigration:

Directeur artistique : Patrice Martinet

Responsable de production : Karthika Nair

Conseiller technique : Denis Léger

Lardux Films

Production déléguée Marc Boyer et Christian Pfohl

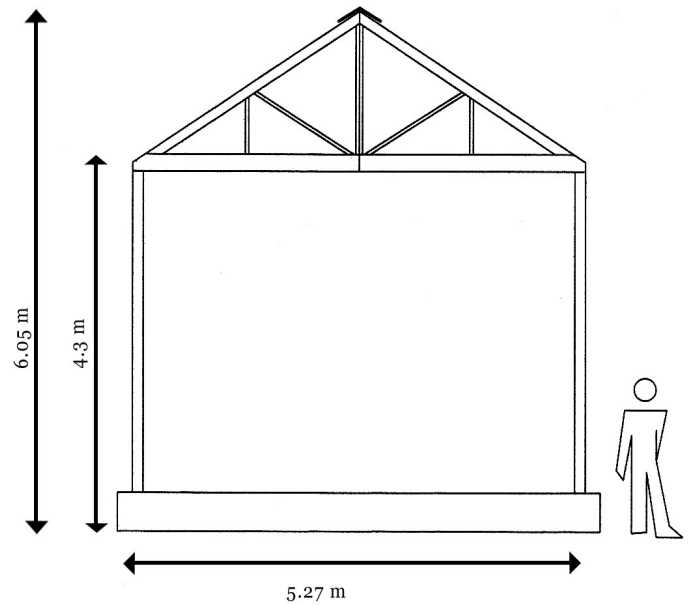
Montage image et son : Marc Boyer

Programmation : Franz Hildgen  
Direction technique : Daniel Schutze

Conception structure: Erwan Boulloud

Fabrication Structure : Javier Romero, Erwan Boulloud,  
Pascal Lemaitre, Jeremy Lorenzato,  
Camille Schneider

# Fiche technique



Dimensions au sol :	5.57 m x 5.57 m
Hauteur totale structure:	6.05 m
Poids structure :	500 kg
Puissance électrique totale :	4 200 w/220v réparties en 3 x 16A/30mA
Prévoir passe câbles pour 3 prolongateurs en 3G2.5	
Montage structure :	1 journée en 3 services de 4 heures
Personnel :	1 Coordinateur Lardux Films 4 Machinistes
Moyens techniques :	2 tours type Samia 3 étages (hauteur de travail 7 mètres) 1 échelle/escabeau hauteur 5m50
Temps d'installation vidéo :	1 jour
Personnel :	1 technicien vidéo + 1 Coordinateur Lardux Films